



Settore Artistico Disciplinare Storia della Musica Codice CODM/04

Docente Donisi Enrica e-mail enrica.donisi@docenti.conservatoriofoggia

CORSO DI Estetica musicale Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2025/26 Semestre 1° Periodo novembre/febbraio

Sede Foggia Ore corso 24 Crediti 4 Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

sabato dalle 8 alle 11

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data								
orario								

data								
orario								

Obiettivi:

Il corso si propone di introdurre gli studenti alla conoscenza di alcuni problemi fondamentali dell'estetica musicale e di come li hanno affrontati alcuni autori. La bellezza della musica anche in rapporto alle altre arti.

Programma:

Analisi di alcuni temi cruciali della riflessione filosofica sulla musica; componenti di natura sociologica nella riflessione filosofica sulla musica; il problema dell'interpretazione musicale; coscienza e finalità della creazione artistica nel pensiero dei grandi compositori; libertà della creazione musicale e ruolo della committenza.

Bibliografia di riferimento:

E. FUBINI, L'estetica musicale, Torino, Einaudi, 2001;
S. GIVONE, Storia dell'estetica, Roma - Bari, Laterza, 2001;
C. DALHAUS, Analisi musicale e giudizio estetico, Bologna, Il Mulino, 1987

Modalità di esame:

Presentazione di tesina compilativa o originale legata all'approfondimento svolto, e sua discussione in rapporto al quadro storico-musicale.

Data 13.10.2025

Il/la docente

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.