



Settore Artistico Disciplinare Storia della Musica Codice CODM/04
Docente Donisi Enrica e-mail enrica.donisi@docenti.conservatoriofoggia

CORSO DI Strumenti e metodi della ricerca bibliografica Tipol. Obbligatorio
Anno accademico 2025/26 Semestre 2 Periodo novembre/febbraio
Sede Foggia Ore corso 30 Crediti 5 Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

venerdì dalle 17 alle 20

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data								
orario								

data								
orario								

Obiettivi:

Fornire le conoscenze di base relative agli strumenti bibliografici utili a condurre una ricerca storico-musicale; formare le competenze per selezionare le fonti musicali più adatte al proprio repertorio di musicista; fornire le nozioni basilari necessarie alla redazione di una bibliografia per una tesi di laurea o elaborato scientifico.

Programma:

Conoscenza critica e pratica dei principali strumenti di ricerca musicologica a) Bibliografia musicale: definizione ed obiettivi. Le categorie di bibliografie (general/speciali, correnti/retrospettive). Definizione di documento, notizia bibliografica, repertorio, catalogo. Le fonti musicali: tipologia, classificazione, fonti primarie, fonti secondarie. Le edizioni moderne: edizioni pratiche, diplomatico-interpretativa, anastatiche/facsimili, Urtext, edizioni critiche. Opera omnia e Monumenta. b) Dizionari ed enciclopedie

Bibliografia di riferimento:

Dizionari vari e dispense fornite dal docente

Modalità di esame:

Presentazione di una tesina compilativa o originale legata ad un tema svolto, e sua discussione

Data 24.10.2025

Il/la docente

Enrica Donisi

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.