

PROGRAMMI DEI CORSI PROPEDEUTICI

Elaborati e approvati dal Consiglio di disciplina in vigore dall'anno accademico 2025/26

OBOE

I ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

Hinke: Elementary method for oboe (Peters)

Salviani: vol. I Duetti (Ricordi)

Salviani vol. II (Ricordi)

Scale maggiori e minori con max 3 alterazioni

Brani elementari con accompagnamento di pianoforte

ESAME VERIFICA I ANNUALITA'

1. Esecuzione di una scala maggiore e relativa minore a scelta del candidato
2. Esecuzione di due studi a scelta del candidato, tratti dai metodi studiati durante l'annualità

II ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

Salviani vol. IV (Ricordi)

Ferling Bleuzet: 48 Studi – prima metà (Billaudot)

Scale maggiori e minori con max 4 alterazioni

Blatt Blatt: 20 Esercizi per oboe (Ed. Billaudot)

Brani con accompagnamento di pianoforte di media difficoltà

ESAME VERIFICA II ANNUALITA'

1. Esecuzione di una scala maggiore e relativa minore a scelta del candidato
2. Esecuzione di due studi a scelta del candidato, tratti dai metodi studiati durante l'annualità

III ANNUALITA'

PROGRAMMA DI STUDIO

Pasculli: 15 capricci a guisa di studi (Ricordi)

G. Prestini: 12 studi per oboe su difficoltà ritmiche in autori moderni (Bongiovanni)

F. Richter: 10 Etuden (Cefes Edition)

Ferling Bleuzet: 48 Studi (Billaudot)

Scale e arpeggi in tutte le tonalità

Concerti e Sonate barocche del periodo che va dal barocco al '900

ESAME FINALE DEL CORSO

vedasi esame ammissione Triennio, Prima prova