

PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO

Elaborati e approvati dal Consiglio di disciplina in vigore dall'anno accademico 2025/26

PIANOFORTE - DCSL39

I ANNUALITA'

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA I

Esecuzione di un programma libero di almeno 30 minuti, escluso il Concerto per pianoforte e orchestra
Non è possibile ripetere brani presentati in corsi o esami precedenti

ESAME DI REPERTORIO PER PIANOFORTE E ORCHESTRA

Esecuzione di un Concerto per Pianoforte e Orchestra, oppure di un brano significativo del repertorio per pf e orchestra, con accompagnamento del secondo pianoforte

Non è possibile ripetere brani già presentati in corsi o esami precedenti

II ANNUALITA'

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA II

Esecuzione di un programma della durata minima di 60 minuti composto da brani del grande repertorio solistico di difficoltà tecniche ed interpretative adeguate al livello di corso.

Il programma dovrà avere un indirizzo monografico o, in alternativa, mettere in evidenza un particolare percorso stilistico (ad esempio riguardo una particolare forma musicale o periodo compositivo).

E' possibile ripetere brani presentati al precedente esame di Prassi esecutiva I, ma non è possibile inserire nel programma Concerti per pianoforte e orchestra.

PROVA FINALE

La Prova Finale potrà essere solo esecutiva o a carattere misto esecutivo/teorico.

1. Prova Finale Esecutiva

Esecuzione di un programma della durata di almeno 50 minuti composto da brani del grande repertorio solistico.

È possibile ripetere un solo brano fra quelli presentati nei precedenti esami di Prassi esecutiva.

2. Prova Finale esecutiva /teorica

Presentazione di una tesi artistico-scientifica correlata ad una prova esecutiva composta da uno o più brani del grande repertorio solistico a scelta del candidato; il programma eseguito dovrà avere una durata minima di 25 minuti.

Non è possibile ripetere brani presentati nei precedenti esami di prassi di triennio e biennio, e a precedenti sessioni di laurea.

I brani presentati nella Prova finale dovranno essere tratti dal repertorio solistico fondamentale dello strumento, con esclusione della tipologia del Concerto per pianoforte e orchestra.

Il programma esecutivo, di entrambe le tipologie di prove (esecutiva o teorico-esecutiva), dovrà essere presentato alla Struttura Didattica per la valutazione di ammissibilità ai sensi del Regolamento dei Corsi Accademici.

PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO

Elaborati e approvati dal Consiglio di disciplina in vigore dall'anno accademico 2025/26

PIANOFORTE CONCERTISTICO - DCSL39

I ANNUALITA'

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA I

Esecuzione a memoria di un programma della durata minima di 50 minuti

Non è consentito ripetere brani già presentati a corsi o esami precedenti.

ESAME DI REPERTORIO PER PF E ORCHESTRA I

Esecuzione a memoria di un Concerto per Pianoforte e Orchestra da Bach a Beethoven con accompagnamento del secondo pf

Non è consentito ripetere brani già presentati a corsi o esami precedenti.

II ANNUALITA'

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA II

Esecuzione a memoria di un programma della durata minima di 40 minuti

Non è consentito ripetere brani già presentati a corsi o esami precedenti

ESAME DI REPERTORIO PER PF E ORCHESTRA II

Esecuzione a memoria di un Concerto per Pianoforte e Orchestra scritto nel XIX e XX secolo, edito, con accompagnamento del secondo pianoforte

Non è consentito ripetere brani già presentati a corsi o esami precedenti.

PROVA FINALE

- Esecuzione a memoria di un recital della durata minima di 60 minuti

Il programma dovrà avere un indirizzo monografico o, in alternativa, mettere in evidenza un particolare percorso stilistico (ad esempio riguardo una particolare forma musicale o periodo compositivo).

Nella Prova Finale è possibile presentare un solo brano tra quelli presentati nei precedenti esami di Prassi esecutiva.

Il programma esecutivo dovrà essere presentato alla Struttura Didattica per la valutazione di ammissibilità ai sensi del Regolamento dei Corsi Accademici.



PROGRAMMI DEI CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO

Elaborati e approvati dal Consiglio di disciplina in vigore dall'anno accademico 2025/26

PIANOFORTE - DCSL39 - INDIRIZZO DIDATTICO

I ANNUALITA'

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA I

Esecuzione di un programma libero di almeno 25 minuti, escluso il Concerto per pianoforte e orchestra

Non è possibile ripetere brani presentati a precedenti esami di prassi esecutiva del Triennio

II ANNUALITA'

ESAME DI PRASSI ESECUTIVA II

Esecuzione di un programma della durata minima di 40 minuti composto da brani del grande repertorio solistico di difficoltà tecniche ed interpretative adeguate al livello di corso.

E' possibile ripetere brani presentati al precedente esame di Prassi esecutiva I, ma non è possibile inserire nel programma Concerti per pianoforte e orchestra né brani presentati in esami di prassi esecutiva del Triennio

PROVA FINALE

Esecuzione di un programma misto (prova esecutiva più presentazione di una tesi scritta) da concordare con il docente di strumento e con uno dei docenti della Didattica della musica.

I brani presentati nella Prova finale dovranno essere tratti dal repertorio solistico fondamentale dello strumento, con esclusione della tipologia del Concerto per pianoforte e orchestra.

Il programma esecutivo dovrà essere presentato alla Struttura Didattica per la valutazione di ammissibilità ai sensi del Regolamento dei Corsi Accademici.