



Conservatorio di musica
Umberto Giordano
Foggia



Association
Européenne des
Conservatoires

concerto esame

AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO

19 marzo 2026 · ore 18,00

Angelo MANZARA

Esame finale biennio in Direzione d'orchestra

Nicoletta BASTA

Esame finale triennio in Direzione d'orchestra

DIRETTORE: Donato Della Vista

PRESIDENTE: Maria Rosaria Lombardi

PROGRAMMA



Antonín DVOŘÁK (1841 – 1904)

Sinfonia n. 9 in mi minore "Dal Nuovo Mondo", op. 95

I. Adagio - Allegro molto

II. Largo

III. Scherzo. Molto vivace

IV. Allegro con fuoco

Giacomo PUCCINI (1858 - 1924)

Recondita armonia", da Tosca

Orchestra Sinfonica del Conservatorio "Umberto Giordano"

Dirige: **Angelo Manzara**

Pyotr Ilyich TCHAIKOVSKY (1840-1893)

Romeo e Giulietta, Ouverture-Fantasia in si minore (3ª Versione)

(Andante non tanto quasi moderato — Allegro giusto)

Giuseppe VERDI (1813 - 1901)

"Lunge da lei... De' miei bollenti spiriti" (con cabaletta), da La Traviata

Orchestra Sinfonica del Conservatorio "Umberto Giordano"

Dirige: **Nicoletta Basta**

ANGELO MANZARA



Angelo Manzara proviene da una famiglia di musicisti. Nasce a Bari nel 1990 e viene avviato alla musica all'età di cinque anni dal padre. Ha conseguito con il massimo dei voti il diploma in Pianoforte, Strumentazione per banda e Direzione d'orchestra, studiando con illustri maestri tra cui Nicola Samale, Daniele Carnevali, Daniele Belardinelli, Vincenzo De Filpo. Ha inoltre seguito corsi di direzione e strumentazione tenuti da rinomati maestri come Giancarlo Guarino, Michele Mangani, Marco Tamanini, Cosimo Colazzo. Ha diretto recentemente un concerto con l'orchestra ICO Suoni del Sud di Foggia. Tra le sue esperienze ci sono anche quelle di autore e trascrittore. Da Febbraio 2025 ricopre l'incarico di Maestro Vice Direttore della Banda Musicale dell'Aeronautica Militare.

NICOLETTA BASTA

Si è diplomata in Pianoforte nel 2012, con il massimo dei voti e la lode, e in Organo e composizione organistica nel 2013, sotto la guida, rispettivamente, di Alessandro Drago e di Francesco Di Lernia presso il Conservatorio "Umberto Giordano" di Foggia. Come pianista ha frequentato corsi di perfezionamento tenuti da Andaloro, Lonquich, Medori, Murano, Øland, Perticaroli, Petukhov, Sombart.

Nel 2015, dopo un periodo di studi in Erasmus presso la Hochschule für Musik di Amburgo, ha conseguito, col massimo dei voti e la lode, la Laurea di II livello in Pianoforte, indirizzo concertistico. Si è distinta in diversi concorsi nazionali ed internazionali con ottimi risultati. Si è esibita come solista nell'ambito di rassegne tra le quali "Musica nelle Corti di Capitanata", Festival Pianistico di Roma, Terme Classic Festival di Chianciano Terme, Associazione Umbria Classica. Affianca, all'attività concertistica da solista, quella in formazioni cameristiche, oltre all'attività didattica. Attualmente è iscritta al percorso accademico in Direzione d'orchestra, sotto la guida di Daniele Belardinelli.



