

Prot. n. 6778

Foggia, 25/06/2026

Oggetto: ERASMUS+ Blended Intensive Program “SONIC EXPLORATIONS 3rd edition”
Call: 2025-1-IT02-KA131-HED-000317841 ID: 2025-1-IT02-KA131-HED-000317841-1

AVVISO DI PARTECIPAZIONE PER STUDENTI INTERNI

Il Conservatorio di Musica “Umberto Giordano”, nell’ambito del programma Erasmus+, organizza il Blended Intensive Programme (BIP) “**Sonic Explorations – 3rd Edition**”, in partenariato con le seguenti istituzioni estere:

- Conservatori Superior de Dansa de València Nacho Duato (Valencia, Spagna);
- Norwegian University of Science and Technology (Trondheim, Norvegia);
- Krzysztof Penderecki Academy of Music in Krakow (Cracovia, Polonia);
- Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia (Tallinn, Estonia).

Il progetto sarà realizzato in collaborazione con **Cultura e Musica G. Curci** – Associazione ETS (Barletta, Italia).

Le attività si svolgeranno dal **26 al 30 ottobre 2026** presso le seguenti sedi:

- Conservatorio di Musica “Umberto Giordano” di Foggia;
- GOS – Laboratorio di Barletta (gestito da Cultura e Musica G. Curci – ETS).

Il BIP prevede la partecipazione obbligatoria a una sessione virtuale introduttiva, in lingua inglese, che sarà tenuta dal prof. Nicola Monopoli il **14 settembre 2026** tramite la piattaforma Microsoft Teams. L’incontro sarà dedicato alla presentazione e all’organizzazione delle attività previste dal programma.

La partecipazione completa al progetto consentirà il riconoscimento di **3 CFA**.

“**Sonic Explorations – 3rd Edition**” è un progetto incentrato sulla musica elettronica e sulle sue interazioni con gli strumenti musicali e con altre forme d’arte. L’iniziativa prevede la partecipazione di circa 20 studenti e studentesse e di 2/3 docenti provenienti dalle istituzioni partner estere.

Tale organico sarà integrato da studenti e studentesse del Conservatorio iscritti/e ai corsi accademici di I e II livello di Musica elettronica e Tecnico del suono, nonché al Dottorato di Ricerca.

Possono presentare la propria candidatura gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti ai **corsi accademici di I e II livello di Musica elettronica, Tecnico del suono e al Dottorato di Ricerca**, in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi previsti.

Per partecipare è necessario compilare e presentare l’apposita domanda di candidatura utilizzando il modulo allegato.

Le candidature devono essere inviate, entro e non oltre **il 10 luglio 2026**, al seguente indirizzo di posta elettronica: relazioninternazionali@conservatoriofoggia.it

Per informazioni:

Docente coordinatore delle attività Erasmus+: prof. Francesco Di Lernia

Referente amm.vo delle attività Erasmus+: Maria Grazia Coduti

*Docente coordinatore del BIP: prof. **Nicola Monopoli** nicola.moopoli@docenti.conservatoriofoggia.it*

f.to Coordinatore Erasmus+ M° francesco Di Lernia

f.to Direttore M° Donato Della Vista