



Settore Artistico Disciplinare TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE Codice COTP06

Docente DE CRISTOFARO MARIOLINA e-mail decristofaromariolin@libero.it

CORSO DI EAR TRAINING Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2026/2027 Semestre 2° Periodo marzo/giugno

Sede Foggia Ore corso 30 Crediti 4 Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

MERCOLEDI 11,00-13,00 LUNEDI 01/03 ORE 10,00- 12,00 LUNEDI 08/03 ORE 10,00-12,00

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data	01/03	03/03	08/03	10/03	17/03	24/03	31/03	07/04
orario								

data	14/04	21/04	05/05	12/05	19/05	26/05	09/06	
orario								

Obiettivi:

SI RIMANDA AI PROGRAMMI DEL SITO ISTITUZIONALE

Programma:

DETTATO A DUE VOCI, RICONOSCIMENTO CADENZE E INTONAZIONI TRIADI

Bibliografia di riferimento:

DISPENSE FORNITE DAL DOCENTE

Modalità di esame:

SCRITTO

Data 05/10/2026

Il/la docente

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.