



Settore Artistico Disciplinare TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE Codice COTP06

Docente DE CRISTOFARO MARIOLINA e-mail decristofaromariolin@libero.it

CORSO DI EAR TRAINING Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2026/2027 Semestre 1° Periodo novembre/febbraio

Sede Foggia Ore corso 30 Crediti 4 Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

MERCOLEDI 11,00-13,00 LUNEDI 01/02 ORE 10,00- 12,00 LUNEDI 08/02 ORE 10,00-12,00

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data	04/11	11/11	18/11	25/11	02/12	09/12	14/12	16/12
orario								

data	13/01	20/01	27/01	01/02	03/02	08/02	17/02	
orario								

Obiettivi:

SI RIMANDA AI PROGRAMMI DEL SITO ISTITUZIONALE

Programma:

DETTATO A DUE VOCI, RICONOSCIMENTO CADENZE E INTONAZIONI TRIADI

Bibliografia di riferimento:

DISPENSE FORNITE DAL DOCENTE

Modalità di esame:

SCRITTO

Data 05/10/2026

Il/la docente



Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.