



Settore Artistico Disciplinare Storia della musica Codice CODM/04

Docente DELL'OLIO ANTONIO e-mail antonio.dellolio@docenti.conservatoriofog

CORSO DI BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAZIONE MUSICALE Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2026/2027 Semestre 2° Periodo marzo/giugno

Sede Foggia Ore corso 30 Crediti 5 Forma di verifica Idoneità

Giorno della settimana e orario della lezione:

Lunedì dalle ore 8.30 alle ore 11.00.
A partire da marzo 2027.

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data								
orario								

data								
orario								

Obiettivi:

Il corso è finalizzato a fornire le competenze specifiche necessarie alla gestione bibliotecaria del materiale documentario musicale antico e moderno. Verranno mostrati e commentati i principali strumenti bibliografici di ambito musicologico essenziali all'attività di gestione del materiale documentario musicale. Infine saranno illustrati gli attuali metodi di descrizione bibliografica dedicati ai libri di musica.

Programma:

La biblioteconomia come disciplina applicata. Le cinque leggi di Ranganathan. La biblioteca: la raccolta, il personale, l'organizzazione, il catalogo, il reference. Il servizio. Bibliografia e documentazione: storia, definizione, oggetto e scopo. Norme REICAT. Gli standard ISBD. Applicazioni ed esercitazioni di catalogazione dei documenti musicali.

Bibliografia di riferimento:

NICOLA TANGARI, Standard e documenti musicali: i numeri, i modelli, i formati, Milano, Bibliografica, 2002; PINO DE SARIO, Il bibliotecario facilitatore. Mappe e metodi per la partecipazione alla conoscenza, Milano, Bibliografica, 2015; FIAMMETTA SABBA, Natura ed origini della Bibliografia: una prospettiva disciplinare per la contemporaneità, «InCID», 7, 2016, pp. 99-133. Dispense fornite dal docente.

Modalità di esame:

Discussione orale degli argomenti svolti e consegna delle esercitazioni sulla catalogazione di monografie svolta a lezione.

Data 09/10/2026

Il docente
Antonio Dell'Olio

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.