



Settore Artistico Disciplinare Storia della musica Codice CODM/04

Docente DELL'OLIO ANTONIO e-mail antonio.dellolio@docenti.conservatoriofog

CORSO DI STORIA DEI SUPPORTI MUSICALI CARTACEI E NON CARTACEI Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2026/2027 Semestre 2° Periodo marzo/giugno

Sede Foggia Ore corso 24 Crediti 4 Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

Lunedì dalle ore 11.00 alle ore 14.00.
A partire da aprile 2027.

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data								
orario								

data								
orario								

Obiettivi:

Il corso mira a fornire le conoscenze di base relative ai supporti cartacei e non cartacei che veicolano la musica. Le tematiche affrontate riguarderanno i manoscritti musicali e la storia delle notazioni, le edizioni a stampa, con un focus sull'editoria musicale napoletana a fine Cinquecento, i supporti sonori e audiovisivi.

Programma:

I manoscritti musicali: elementi di codicologia; operazioni di scrittura; paleografia musicale.
Edizioni a stampa musicale: l'invenzione della tipografia; elementi di bibliologia; Petrucci e il sistema a caratteri mobili; Antico e il sistema xilografico; il sistema calcografico; il sistema litografico.
Supporti non cartacei: supporti sonori e audiovisivi; concetto di discografia; IRTEM; AIASA; l'ist. per i BB. Sonori e Audiovisivi.

Bibliografia di riferimento:

MARSHALL McLuhan, La galassia Gutenberg. Nascita dell'uomo tipografico, Roma, L'Espresso, 2006; MARIA VELA CARACI, La filologia musicale. Istituzioni, storia, strumenti critici. I. Fondamenti storici e metodologici della Filologia musicale, Lucca, LIM, 2005 (solo la parte relativa alle notazioni musicali); Il libro di musica. Per una storia materiale delle fonti musicali in Europa, a cura di Carlo Fiore, Palermo, L'Epos, 2004, pp. 21-382. Dispense fornite dal docente.

Modalità di esame:

Discussione orale sugli argomenti svolti.

Data 09/10/2026

Il docente
Antonio dell'Olio

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.