



Settore Artistico Disciplinare Storia della musica Codice CODM/04

Docente DELL'OLIO ANTONIO e-mail antonio.delloio@docenti.conservatoriofogg

CORSO DI STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2026/2027 Semestre 1° Periodo novembre/febbraio

Sede Foggia Ore corso 30 Crediti 5 Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

LUNEDI dalle ore 8.30 alle ore 11.00
A partire da lunedì 2 novembre 2026

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data								
orario								

data								
orario								

Obiettivi:

Il corso mira a fornire le conoscenze di base relative agli strumenti bibliografici utili a condurre una ricerca storico-musicale. Attraverso una pratica laboratoriale, lo studente acquisirà le competenze necessarie alla redazione di una bibliografia per una tesi di laurea o un elaborato musicologico.

Programma:

Bibliografia musicale: definizione e obiettivi; Documentazione; Presentazione delle fonti musicali; Repertori bibliografici; Dizionari ed enciclopedie musicali; Riviste specializzate italiane e non; Criteri e norme per la stesura delle citazioni bibliografiche e della bibliografia; esercitazioni.

Bibliografia di riferimento:

GIANMARIO MERIZZI, La ricerca bibliografica nell'indagine storico-musicologica, Bologna, CLUEB, 1996.
CARMELA BONGIOVANNI, Introduzione alla bibliografia musicale. Istituzioni, risorse, documenti, Milano, Ledizioni, 2018.
Dispense fornite dal docente.

Modalità di esame:

Verifica orale sugli argomenti svolti e discussione di un elaborato svolto dallo studente a lezione.

Data 09/10/2026

Il docente

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.