Conservatorio di musica Umberto Giordano Foggia

MIUR Alta Formazione Artistica e Musicale

Settore Artistico Disciplinare STORIA DELLA MUSICA Codice CODM/04

Docente MASSA MARIA ROSA e-mail mariarosa.massa@docenticonservatoriofo

CORSO DI STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 2 Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2026/27 Semestre 2° Periodo marzo/giugno

Sede Foggia Ore corso 20 Crediti Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

mercoledi dalle ore 11.30 alle 13.30

Calendario incontri dettagliato *(opzionale)*:

data								
orario								

data								
orario								

Obiettivi:

conoscenza della musica elettroacustica ed elettronica dagli anni '50 del Novecento alle tendentze contemporanee

Programma:

la musica elettroacustica ed elettronica nel secondo Novecento, con riferimenti alla produzione elettropop e alla storia del Djing

Bibliografia di riferimento:

G. Fronzi, Electrosound, Torino, EDT, 2013

Modalità di esame:

discussione su argomento scelto dal candidato ed uno richiesto dalla commissione esaminatrice

Data 08/10/2016

Il/la docente

_____

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.