



PROGRAMMI DI AMMISSIONE AL CORSI PROPEDEUTICI

Elaborato e approvato dal Consiglio di disciplina in vigore dall'anno accademico 2026/27

VIOLONCELLO

PRIMA PROVA STRUMENTALE	<ol style="list-style-type: none">1. Esecuzione di una scala a due ottave a corde semplici e relativo arpeggio a scelta del candidato2. Esecuzione di un facile Studio del repertorio tecnico presentato dal candidato3. Esecuzione di un breve brano per violoncello solo o con accompagnamento di pianoforte presentato dal candidato
-----------------------------------	---

I CANDIDATI CHE CONSEGUIRANNO L'IDONEITA' ALLA PRIMA PROVA AVRANNO ACCESSO A SOSTENERE LA SECONDA PROVA

SECONDA PROVA COLLOQUIO PER LA VERIFICA DEI REQUISITI TEORICO- MUSICALI	<ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere all'ascolto scale diatoniche, intervalli melodici consonanti nell'ambito dell'ottava, triadi maggiori e minori2. Lettura cantata di una facile melodia3. Lettura in endecaleone e ritmica (con sillabazione e percussione) di un solfeggio con figurazioni ritmiche basilari nei tempi semplici e composti (gruppi irregolari: terzine e sestine)4. Elementi di teoria musicale
---	---

L'EVENTUALE ESITO NEGATIVO COMPORTER L'OBLIGO ALLA FREQUENZA DI UN CORSO DI RECUPERO FORMATIVO RELATIVO ALLE COMPETENZE NON SUPERATE