



Settore Artistico Disciplinare TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE Codice COTP/06

Docente OLIVA ROSENZA e-mail rosenza.oliva@docenti.conservatoriofoggia.it

CORSO DI EAR - TRAINING Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2026 / 2027 Semestre 2° Periodo marzo/giugno

Sede Foggia Ore corso 30 Crediti 4 Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

GIOVEDÌ ORE 11.00 - 13.00

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

data	11 / 03	18 / 03	01 / 04	08 / 04	15 / 04	22 / 04	06 / 05	13 / 05
orario	11-13	11-13	11-13	11-13	11-13	11-13	11-13	11-13

data								
orario								

Obiettivi:

SI RIMANDA AI PROGRAMMI DEL SITO ISTITUZIONALE

Programma:

DETTATI A 2 VOCI - CADENZE - TRIADI

Bibliografia di riferimento:

Modalità di esame:

SCRITTO

Data 08 ottobre 2026

Il/la docente

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.